

Démarche artistique de Carmen Vallée

Carmen Vallée s'exprime par le biais de l'art figuratif en créant des œuvres sculpturales. Attirée par la fibre textile, elle utilise différents tissus afin de produire des œuvres qui donnent une impression de mouvement et qui exprime une certaine sensualité. Il en résulte des sculptures représentant des femmes ou des personnages mystiques réalistes, mais non parfaitement définis.

Influencée par son milieu de vie près de la mer, le bois flotté est un élément qu'elle intègre à ses œuvres. Fragment d'arbre qui a voyagé dans l'eau, le bois flotté demande le respect de son intégrité, car il possède le sens de l'équilibre hérité de l'arbre. L'originalité de sa forme a été sculptée au fil du temps par des obstacles naturels rencontrés dans son grand voyage dans une mer agitée, pour ensuite être polis par le sable et pâlis par le soleil.

Écologique, la récupération de tissus, de bois de mer ou autre matériau est une préoccupation pour elle afin de les inclure dans sa production artistique et créer des œuvres uniques et originales. Elle utilise ces matériaux pour que ses sculptures évoquent le bien-être de la nature et le calme de la mer.